



第1回

九州 機械要素技術展

エムテック
M-Tech
KYUSHU

2023/11/29 水 - 12/1 金 10:00~17:00

マリンメッセ福岡 A 館 **ブースNo. 13-26**

TPS
Talk Product Solution

ピックアップ製品・デモ機



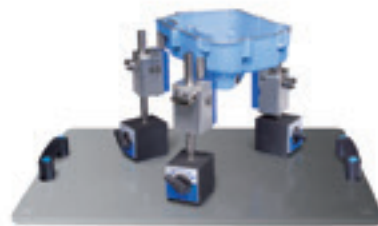
カスタムクランパー



卓上グリッパー



ならいユニット体感デモ機



フレキシブルアジャスター

来場登録方法

① 下記 2次元コードまたは URL から
来場登録を行います。



<https://www.manufacturing-world.jp/kyushu/ja-jp/register.html?code=0887326811384832-NV1>

② 主催者よりメールが届きます。
添付されたバッジをカラー印刷。



※会場でバッジを印刷することも出来ます。
詳細は主催者から届くメールをご確認ください。

③ 展示会当日、バッジを持参。
入場口で提示すればそのまま入場可能。



ご来場、お待ちしております！

第8回 あきた機械部品技術展2023

ご来場ありがとうございました!



9月に秋田県産業技術センターで開催された「第8回 あきた機械部品技術展 2023」では、弊社ブースにお立ち寄りいただき、誠にありがとうございました。

会場では弊社オリジナル商品「クイックランパー®」のユニット製品やデモ機を多数展示いたしました。

今後ともお客様のご要望を承り、よりよいご提案ができますよう努力して参る所存でございます。どうぞよろしくお願い申し上げます。

【出展製品】 リールクランプ

電子部品等のリールを固定するデモ機です。リールの取換が簡単にできるため、作業時間を大幅に短縮できます。



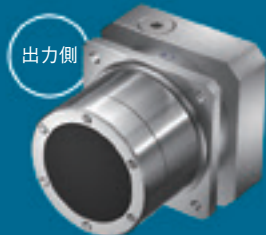
高許容ラジアル荷重
アプリケーション向け減速機

GL/SLS

 **APEX DYNAMICS INC., JAPAN**
アベックスダイナミクスジャパン株式会社

GL series
サーボモータ直結タイプ

減速比 15 種類
1/2 ~ 1/90



GLS series
入力側シャフトタイプ
(キー有無選択可)

減速比 14 種類
1/3 ~ 1/90



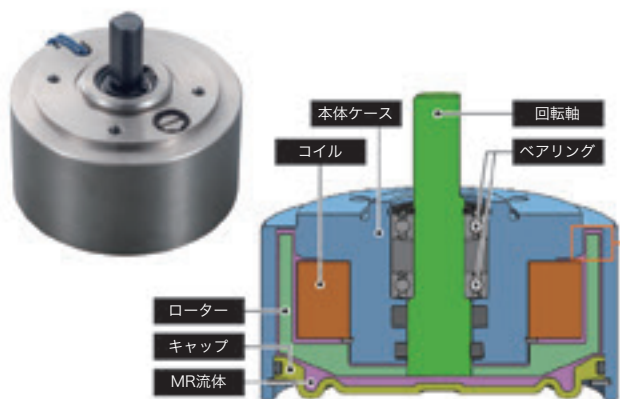
- AGV ホイールドライブ用に最適
- 高許容ラジアル荷重
- ハウジング回転の出力構造
(入力軸と出力軸は逆回転)
- 低バックラッシュ
- 慣性モーメント(イナーシャ)の最適化
- 温度上昇の抑制
- 出力トルクの最適化

GL series

枠版	減速段階	減速比	バックラッシュ
082	1 段減速	2,3,4,6,9	3 分以下
100			
132			
082	2 段減速	10,15,20 24,30,40 45,60,90	5 分以下
100			
132			

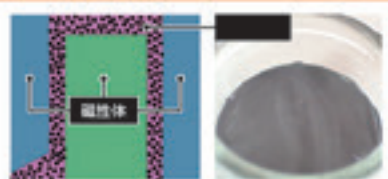
GLS series

枠版	減速段階	減速比	バックラッシュ
082	1 段減速	3,4,6,9	3 分以下
100			
132			
082	2 段減速	10,15,20 24,30,40 45,60,90	5 分以下
100			
132			



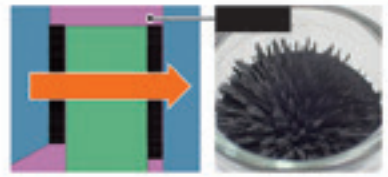
コイルへの電流…なし トルク発生……なし

MR 流体内に鉄粉が均一に分散しており粘度が低いので、ローターは滑らかに回転します。



コイルへの電流…あり トルク発生……あり

MR 流体内の鉄粉が鎖状に連結され、鉄粉の摩擦力でローターの回転を妨げます。



電気制御式

MR流体（磁気粘性流体）を使用してトルクを電気制御可能

省エネ設計

DC24V、0.13Aと消費電力が少なく、バッテリー駆動が可能

ハイレスポンス

電気応答性に優れ、ハイレスポンスを実現

自由な取付姿勢

取付方向に制約がなく使用可能

ならし運転不要

摩擦部材にMR流体を使用することで湿度の影響を受けにくく、ならし運転が不要

スムーズなトルク変化

無段階で切れ目のないトルク制御が可能

長寿命

不二ラテックス独自のシール構造で長寿命を実現

温度影響の少なさ

一般的なロータリーダンパーに比べ、環境温度に影響されにくいトルク特性

回転速度の影響の少なさ

一般的なロータリーダンパーに比べ、回転速度に影響されにくいトルク特性

年末年始休業のお知らせ

トークシステム(株) 12/29(金) ▶ 1/4(木)

THK(株) 12/29(金) ▶ 1/4(木)

CKD(株) 12/29(金) ▶ 1/7(日)

上記休業中ではご不便おかけいたしますが、何卒ご理解の程、よろしくお願いいたします。

展示会ガイド

※スケジュールが変更される場合があります。ご来場の際は、ご確認くださいませよう願いたします。

12月

6(水)~8(金)

■第4回 フードテック Week 東京
■中小企業 新ものづくり・新サービス展
他1展同時開催

会場:東京ビッグサイト

8(金)~11(月)

■第12回大阪モーターショー

会場:インテックス大阪

13(水)~15(金)

■SEMICON Japan 2023

会場:東京ビッグサイト

2024
1月

30(火)~2/2(金)

■HVAC&R JAPAN 2024
第43回 冷凍・空調・暖房展

会場:東京ビッグサイト

29(水)~12/1(金)

■nano tech 2024
第23回 国際ナノテクノロジー総合展・技術会議

■TCT Japan 2024
-3D プリンティング & AM 技術の総合展-

■IIFES 2024

会場:東京ビッグサイト

歌を詠む

おすすめさほせ

百人一首の中で、「む」から始まるのはこの和歌だけです。1文字目が他の和歌と被らない歌は全部で7首あり、「おすすめさほせ」はその頭文字。他の和歌の内容は、ぜひ調べてみてください。



八十七番 作者：寂蓮法師

村雨の露もまだひぬまきの葉に
霧たちのぼる秋の夕ぐれ

刻々と移ろいゆく夕暮れの情景を切り取った和歌です。

秋の夕暮れと聞くと、茜色の空や虫の鳴き声を想像しがちですが、この歌にはそれらが一切登場しません。それでも、物悲しさをはらんだ秋の夕暮れの空気がしっかりと伝わってきます。

歌の内容

にわか雨が針葉樹に残した雨露がまだ乾かないうちに、霧が立ち上ってきた。
(静かで物悲しい) 秋の夕暮れだ。

じゃくれんほうし 寂蓮法師

1139年? ~ 1202年。平安時代末から鎌倉時代初期にかけて活躍した歌人で僧侶。書家としても知られています。

京都国立博物館が所蔵する国宝「一品経懐紙(西行・寂蓮等十四枚)」に寂蓮法師の肉筆が残されており、その素晴らしい筆さばきを現代に伝えています。

見て、こり、
ほぐしませんか？

み み



てひとやす

今回は

熱気球

てひとやすみ



もっと自由に。

Photo : Paul Schultz
<https://flic.kr/p/DvNmyu>

編集後記

今月のTOP絵の季語は「毛糸玉」です。学生時代は、冬になると誰かしらが休み時間に編み物をしていました。私もマフラーを編んで自転車通学のお供にしていました。器用な友人がかぎ針で編み上げたあみぐるみは、とても可愛かったです。今冬は編み物をして過ごすのも良いかもしれません。(幸坂)

発行元情報

2023/11/01

トークシステム株式会社

TPS 事業部 営業支援部 幸坂

〒146-0095 東京都大田区多摩川 1-10-22

TEL:03-5732-0706 FAX:03-5482-7075

E-Mail:branding@talksystem.co.jp